

ΕΞΕΤΑΣΤΕΑ ΥΛΗ ΙΣΤΟΡΙΑΣ Α΄ ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ

ΚΕΦ.Β΄ 2. Ο κυκλαδικός πολιτισμός (σελ.21-22), 3.Ο μινωικός πολιτισμός (σελ.23-25), 4.Η θρησκεία και η τέχνη των Μινωιτών (σελ.26-28), 5.Ομυκηναϊκός κόσμος (σελ.29-32), 6.Μυκηναϊκή θρησκεία και τέχνη (σελ.33-34)

ΚΕΦ.Γ΄ 2.Η πολιτισμική αναγέννηση (σελ.40-41)

ΚΕΦ.Δ΄ 1.Αποικιακή εξάπλωση (σελ.43-44), 2.Η πόλη-κράτος και η εξέλιξη του πολιτεύματος (σελ.45-46),3. Η Σπάρτη (σελ.48-49), 4.Αθήνα: από τη βασιλεία στην αριστοκρατία (σελ.50-51), 5.Αθήνα: πορεία προς τη δημοκρατία (σελ.52-53), 7.Πέρσες και Έλληνες: δύο κόσμοι συγκρούονται (σελ.57-59), 8.Η οριστική απομάκρυνση της περσικής επίθεσης (σελ.60-62), 10.Η τέχνη (σελ.65-67)

ΚΕΦ.Ε΄ 1.Η Συμμαχία της Δήλου-η συμμαχία όργανο της αθηναϊκής ηγεμονίας (σελ.69-70), 2.Το δημοκρατικό πολίτευμα σταθεροποιείται-ο Περικλής και το δημοκρατικό πολίτευμα (σελ.71-72), 3.Η λειτουργία του πολιτεύματος. Οι λειτουργίες (σελ.73-74), 4.Η συγκρότηση της αθηναϊκής κοινωνίας-η καθημερινή ζωή (σελ.75-76), 5.Η διαδικασία της μόρφωσης-ο Αθηναίος και η εργασία-η Αθήνα γιορτάζει (σελ.78,80)

ΚΕΦ.ΣΤ΄ 1.Τα αίτια και οι αφορμές του Πελοποννησιακού πολέμου-ο Αρχιδάμειος πόλεμος (431-421 π.Χ.) (σελ.83), 2.Η εκστρατεία στη Σικελία (415-413 π.Χ.)-ο Δεκελεικός πόλεμος (413-404 π.Χ.) (σελ.87-88), 3.Η ηγεμονία της Σπάρτης: μία κυριαρχία σε αμφισβήτηση (σελ.89 μόνο οι Τριάκοντα τύραννοι), 4.Η κυριαρχία της Θήβας στην Ελλάδα (σελ.92 μόνο Πελοπίδας-Επαμεινώνδας και η μάχη στα Λεύκτρα)

ΚΕΦ.Ζ΄ 4.Το έργο του Αλεξάνδρου (σελ.102-103)

Οι καθηγήτριες

Π. Αναγνωστοπούλου

Ε. Γιαννακαρέλη